



Méthode de Moulage d'Oreilles

FastMatrix V2

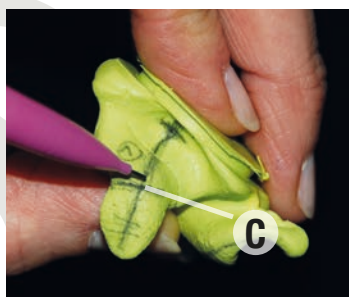
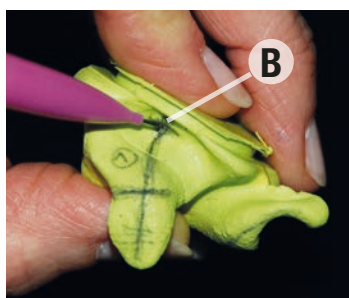


GAMME **EarPro & SERVICES**

5 Vérification

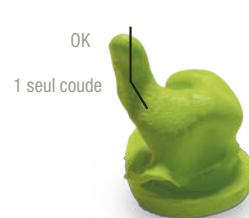
La vérification des moulages d'oreille consiste à repérer au crayon noir, réellement ou fictivement, sur les moulages en pâte à empreintes, des points et lignes afin de vous assurer de leur correcte réalisation.

Longueur du conduit :

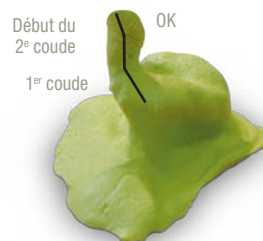


> Sur le conduit, de sa base « B » tracez un trait jusqu'au sommet « S », vous devez constater un changement d'axe de direction, un coude schématisé en « C » par le trait doit être présent. La longueur moyenne de « BS » est de 1,5 à 2,0 cm et « SC » de 0,5 à 1 cm.

Empreintes conformes :

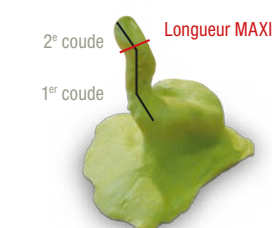


Mouage conforme pour :
EarPro Poignée, Compact, UltraCompact.

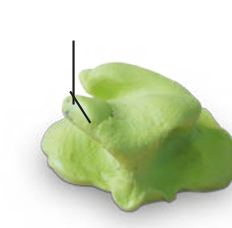


Mouage conforme pour :
EarPro Slim, Tel-S, Flat.

Empreintes non conformes :



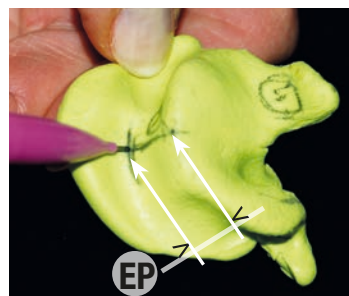
Attention :
Cette longueur de conduit est trop importante car vous avez trop insisté sur la 1^{ère} partie du moulage. Si vous obtenez cela, corrigez immédiatement pour les prochains moulages. Il ne doit pas y avoir la présence du 2^{ème} coude de l'oreille.



Attention :
Cette longueur de conduit est insuffisante, il manque le 1^{er} coude. Vous devez insister un peu plus sur la 1^{ère} partie du moulage.

Epaisseur de la conque :

> Entre les deux traits, de la base du moulage au haut de la conque, il doit y avoir la distance « Ep » d'environ 1 à 1,5 cm.



Absence de bulle d'air :

> A l'intérieur du coude du conduit, il ne doit pas y avoir de bulle d'air, la surface doit être lisse.



Dessin du crochet :

> Suivre avec le crayon jusqu'au bout du crochet, une courbe descendante doit se dessiner.



Conditionnement des moulages :

> Une fois les matrices droite et gauche réalisées, mettez les dans le sachet nominatif. Assurez vous que le zip est bien fermé et vérifiez le nom sur le sachet et les renseignements. Il faut renseigner aussi les particularités éventuelles présentes sur les moulages ou des personnes.

Exemple de matrices obtenues :

Les matrices ou moulages d'oreilles doivent avoir une épaisseur moyenne de conque de 1,5 cm avec une longueur de conduit total d'environ 2 cm, la conque et le crochet doivent être bien formés, il ne doit pas y avoir de présence de bulle d'air sur la surface.

Nos vidéos de démonstration sont disponibles sur notre site web !



36, rue de la Forge Féret - BP 90 - 76520 BOOS
Tél. : (0)2 35 60 57 24 - Fax : (0)2 32 08 42 83

Guide d'utilisation

FastMatrix

Méthode de moulage d'oreille spécifique

Avant de commencer, merci de prendre un moment pour lire cette notice dans son intégralité et de suivre les étapes décrites une à une.

Contenu du Kit

La Mallette FastMatrix comporte les éléments nécessaires à la réalisation des matrices d'oreilles. Vous pouvez réaliser 15 à 18 paires de moule avec 1 pot de pâte silicone EarSil A et B de 250 g. Vous trouverez dans la mallette :

- > 2 pots de pâtes silicone EarSil (jaune et vert)
- > 2 cuillères doseuses
- > 2 réservoirs FastMatrix
- > 5 anneaux FastMatrix
- > 5 fiches notices plastifiées
- > Des pastilles de plastique rondes
- > Des sachets nominatifs
- > Des lingettes pour le nettoyage des mains et des outils.
- > 5 sachets à empreintes



Le système **FastMatrix** est un procédé de moulage d'oreilles breveté permettant d'obtenir avec le plus de simplicité, sécurité et fiabilité, des moulages d'oreilles compatibles avec la réalisation des EPI de la gamme **AUDITECH Innovations**. Il n'est pas possible d'utiliser ces moulages dans un but prothétique pour des équipements pour malentendant par exemple.

Les conditions d'utilisation de cette méthode seront optimales si les règles suivantes sont respectées : **le technicien réalisant les moulages doit être formé au préalable théoriquement et pratiquement à cette méthode par AUDITECH Innovations**, ce procédé est réservé aux personnes ayant des oreilles saines et normales, sans déformation et n'ayant pas été opérées. Dans le cas contraire, demandez l'avis du médecin du travail seul habilité à poser un diagnostic suite à une otoscopie. Ce procédé doit être réalisé sans interruption, dans un endroit calme, tempéré, propre et être confortablement installé.

- 1** Distribuez à chacun la notice plastifiée présente dans la mallette, ainsi que le sachet nominatif qui devra être renseigné, avec votre aide, par le futur utilisateur de protections EarPro.

- 2** Préparation préalable de la pâte silicone à empreintes.



Prenez une cuillère de chacune des deux pâtes, jaune et verte en utilisant les cuillères de couleurs correspondantes. Mélangez l'ensemble du bout des doigts pendant 15 à 20 secondes afin d'obtenir une couleur homogène. Respectez bien la proportion de

50/50 (la dose pour une oreille étant les deux cuillères à ras bord). Travaillez ensuite la pâte pendant environ 30 secondes, la température ambiante a un impact sur le temps de prise de la pâte. Dans une pièce plus froide (< 17°), la pâte met plus de temps à prendre. S'il fait plus chaud (>25°), la pâte prend très vite. La température idéale de travail est aux alentours de 20 °C pour un temps de prise de la pâte de 3 à 4 minutes.

En cas de forte chaleur :

- Ne pas laisser la mallette FastMatrix au soleil avant son utilisation.
- Mélanger avec leur cuillère respective les pots si un dépôt huileux trop important s'est formé à la surface.
- Diminuer le temps de malaxage de la pâte, en prenant soin cependant de toujours obtenir une couleur homogène (risque de durcissement de la pâte avant de réaliser le moulage).
- Réduire le temps entre la première partie du moulage (insertion de la première partie de la pâte) et l'utilisation de l'ensemble réservoir piston FastMatrix (risque de mauvaise reprise de la pâte sur le première partie du moulage).

Il est conseillé de reporter un rendez-vous ou de ne pas réaliser de moulage si des conditions extrêmes de chaleur sont atteintes (> 35°C).

Important : Dès que la pâte est mélangée, passez à l'étape suivante immédiatement. Il est d'autant plus facile de réaliser les moulages lorsque la pâte est bien souple.

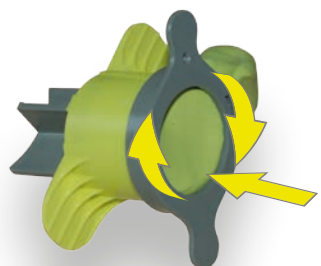
- 3** Réalisation du moulage :



- > Prenez un **réservoir FastMatrix** avec le piston complètement ressorti.
- > Mettez au fond du réservoir la pastille de plastique ronde (elle empêche la pâte de coller sur le piston).



- > Prenez la pâte mélangée obtenue et remplissez le réservoir à ras bord avec.



- > Prenez un **anneau FastMatrix** et fixez-le sur le réservoir par un ¼ de tour (sens des aiguilles d'une montre).



- > Appuyez légèrement sur le piston de façon à faire sortir de la pâte. Prendre un peu de pâte : environ le volume d'un bouchon antibruit en mousse.

- > En tirant doucement le pavillon de l'oreille vers l'arrière avec une main, posez la pâte que vous venez d'extraire directement à l'entrée du conduit auditif. Avec l'index remontez la pâte encore molle de façon à bien remplir le crochet ou pli de l'oreille. Ensuite, toujours en tirant légèrement le pavillon et toujours avec l'index de la main opposée, remplissez avec la pâte encore molle l'entrée du conduit auditif sur environ 1 à 1,5 cm. Il est préférable de pousser la pâte sur le côté et non en face du conduit auditif de façon à libérer l'air contenu dans le conduit (risque de ressentir une pression désagréable). La pâte ayant une élasticité, on s'y reprendra à 2 ou 3 fois doucement pour installer correctement la pâte dans l'entrée du conduit comme un bouchon en mousse.



- > Prenez l'**Ensemble FastMatrix**, ressortez encore un peu de pâte de façon à former un cône avec et appliquez l'Ensemble FastMatrix sur l'oreille, une petite patte de l'anneau devant être au niveau du pli de l'oreille .



- > Appuyez doucement sur le piston comme sur une seringue pour compléter le moulage. La tête et l'**Ensemble FastMatrix** ne bougent pas, c'est l'entrée du conduit auditif et l'hélix qui se remplissent.



- > Avec la main opposée, maintenez l'anneau par les deux petites pattes (pouce et index) et faites ¼ de tour pour (sens opposé des aiguilles d'une montre) au réservoir. L'anneau reste sur l'oreille, le réservoir s'en va, on peut voir la pastille de plastique ronde rester au centre de l'anneau.



- > Retirez la partie réservoir- piston, l'anneau reste sur l'oreille avec la pastille plastique pendant le temps de prise du moulage d'environ 3 minutes.



- 4** Retirer le moulage :

- > Après 3 minutes environ, la pastille plastique s'enlève facilement. Conservez la pour les autres moulages que vous aurez à réaliser. Vérifiez par exemple avec l'ongle que la pâte n'est plus molle mais a correctement durci.

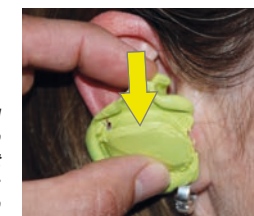


- > Retirez l'anneau de l'empreinte. En fonction des oreilles il peut arriver que l'anneau soit pris dans le volume de pâte. Dans ce cas, retirez le moulage de l'oreille avec l'anneau. Vous pourrez désolidariser plus facilement l'anneau du moulage hors de l'oreille.



- > Enlevez la partie haute du moulage en le basculant, la partie pli ou crochet de l'oreille devant se retirer en premier.

Important : Une fois le crochet sorti de son logement, il faut vérifier que le moulage tient encore dans l'oreille et qu'il ne tombe pas, s'il ne tient pas bien il se peut que la longueur de conduit du moulage ne soit pas suffisante. S'il tient bien encore, le moulage comporte correctement le premier coude du conduit auditif.

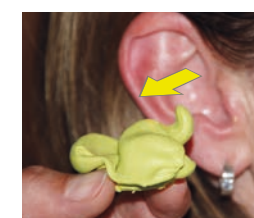


- > Faire un ¼ de tour du moulage vers le visage (sens horaire pour l'oreille droite et antihoraire pour l'oreille gauche) pour retirer complètement le moulage.



- > Démoulez complètement de l'oreille.

- > **Procédez à la vérification des moulages réalisés en suivant les instructions ci-après.**





Merci de lire attentivement la notice

La présente notice technique correspond aux instructions évoquées dans l'article 2 des Conditions Spéciales Distributeurs.



Moulage d'oreille FastMatrix

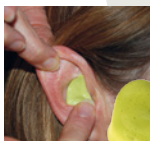
Nous allons réaliser vos moulages d'oreilles. Cependant, dans les cas suivants, nous différerons votre prise d'empreinte, pour avis médical. Merci de nous informer si :

- > Vous avez été opéré des oreilles ou avez subi une quelconque intervention.
- > Vous avez une otite en cours ou bouchon de cérumen.
- > Vous avez mal aux oreilles ou vous êtes malade.

Nous avons des informations complémentaires à vous apporter si :

- > Vous avez des sifflements dans les oreilles (*acouphènes*).

Remplir le sachet plastique

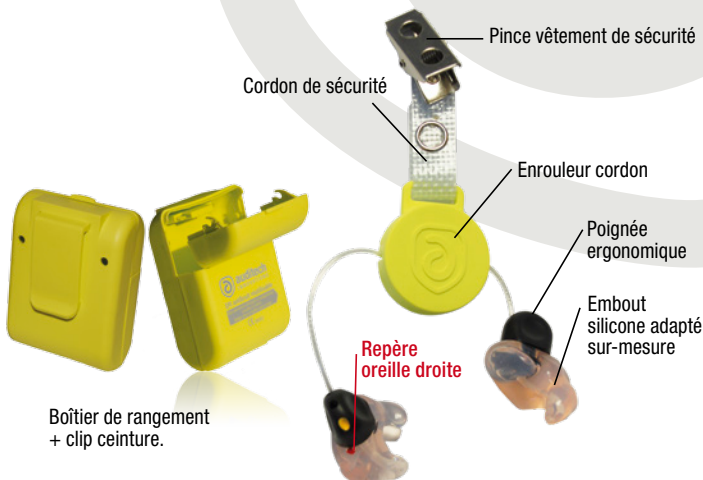


- > Marquez votre nom, prénom, société, service, date du jour et nous allons vous indiquer les cases que vous devez cocher. Puis mettez les moulages d'oreilles réalisés (droit et gauche) dans le sachet.



Votre EPI antibruit

Vous retrouverez sur l'image suivante l'exemple type de votre EPI, il peut être légèrement différent suivant la version choisie.



Merci de lire attentivement la notice



Mise en place dans l'oreille

À la livraison des EPI antibruit EarPro et pour votre sécurité, vous devez lire le mode d'emploi.

Il faut vous habituer à cette protection auditive en 2 temps.



- > **Habitude anatomique** : de 3 à 5 jours pour ne plus sentir les embouts en silicone souple.
- > **Habitude acoustique** : de 10 à 15 jours pour vous habituer à entendre au travers de vos EPI (déformations ou perceptions différentes des sons possibles).



Entretien et hygiène

*Pour entretenir votre EPI EarPro, déclipsez le filtre acoustique ⁽¹⁾ et nettoyez l'embout silicone avec de l'eau et du savon doux **non gras et non abrasif** ⁽²⁾. Rincez ⁽³⁾.*



Pour une hygiène complémentaire de nos produits, vous pouvez utiliser les pastilles Earclean Caps et lingettes Earclean Towels de notre catalogue.



06/2016 - XXXX



auditech
INNOVATIONS

36, rue de la Forge Féret - BP 90 - 76520 BOOS
Tél. : (0)2 35 60 57 24 - Fax : (0)2 32 08 42 83

Entreprise équipée : _____ Date : _____

Questions avant le moulage d'oreilles.

Nom de l'intervenant : _____

Avez-vous :

- déjà été opéré des oreilles ?
- subi une intervention dans les 6 derniers mois ?
- une infection des oreilles (par exemple otite) ?
- mal aux oreilles ? mal dans la sphère ORL ?
- la connaissance d'un bouchon de cérumen ?

En cas de réponse positive à l'une de ces questions :
 Manifestez-vous auprès de la personne en charge des moulages d'oreilles, une contre-indication aux moulages d'oreilles pourrait être retenue et nécessiter une visite préalable chez un médecin.

Avez-vous des acouphènes ? => Si oui, manifestez-vous auprès de la personne en charge des moulages d'oreilles.

Des informations complémentaires vont vous être données.

Nom / Prénom		Signature	Après le moulage d'oreille, je réponds aux questions d'évaluations suivantes.	
			Avant le moulage d'oreille, je soussigné qu'à chacune des questions posées ci-dessus, ma réponse est négative.	
			Merci d'apporter votre appréciation aux questions suivantes, êtes-vous satisfait : (Entourer votre réponse) 1/ Des informations dispensées sur la prévention et l'utilisation des EPI. 2/ Du confort lors du moulage d'oreilles.	
1			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
2			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
3			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
4			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
5			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
6			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
7			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
8			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
9			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	
10			1/ Oui	Non
			2/ Oui	Non
			Si Non, commentaires :	

.../...

.../... Suite du formulaire

Nom / Prénom		Signature	Merci d'apporter votre appréciation aux questions suivantes, êtes-vous satisfait : (Entourer votre réponse) 1/ Des informations dispensées sur la prévention et l'utilisation des EPI. 2/ Du confort lors du moulage d'oreilles.
11			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
12			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
13			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
14			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
15			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
16			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
17			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
18			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
19			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
20			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
21			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :
22			1/ Oui Non 2/ Oui Non Si Non, commentaires :

Commentaire du preneur d'empreintes :



auditech
INNOVATIONS

**Préservez votre
capital auditif,
protégez-vous !**

36, rue de la Forge Féret - BP 90 - 76520 BOOS - Tél. : (0)2 35 60 57 24 - Fax : (0)2 32 08 42 83

www.auditech-innovations.fr - info@auditech-innovations.fr

Document et photos non contractuels. Audipeak®, EarPro®, FastMatrix®, EarTag®, EarClean® et EarSil® sont des marques déposées.
RCS Rouen 447 951 872